

Luan Xiaojie gelar pameran tunggal

Oleh HERRY SUHENDRA
Bisnis Indonesia

JAKARTA: Perupa dari China, Luan Xiaojie, mengadakan pameran tunggal dengan memajang 25 karya terbarunya di Edwin's Gallery pada 14-23 November dengan tema *Floating Emotions*.

Luan Xiaojie adalah salah seorang seniman kontemporer China yang sudah senior.

"Mengamati karya-karya Luan Xiaojie, kita akan melihat objek tunggal yang kerap muncul dalam setiap karyanya yang ternyata pula objek tersebut menggambarkan dirinya sendiri dengan berbagai situasi emotional," kata kurator Edwin Rahardjo, kemarin.

Meskipun menggambarkan dirinya, tuturnya, namun sosok yang terlihat tidak seperti

figur laki-laki dewasa, melainkan lebih terlihat seperti seorang Innocent Boy," sambungnya.

Tubuh-tubuh kurus yang ia tuangkan dalam kanvasnya itu digambarkan bebas berloncatan di atas awan, melayang bebas di angkasa, bergelantungan di ujung batang pohon, layaknya seekor burung.

Bagi Luan Xiaojie, burung merupakan simbol kehidupan yang bebas, merdeka dan seolah tanpa beban. Burung dapat terbang dan hinggap kemana ia suka. Mungkin saja apa yang dia tuangkan dalam karya-karyanya tersebut merupakan pelarian dirinya dalam mencari suasana privasi yang nyaman, bebas dan tanpa beban, yang dia rasakan semakin terbatas.